

Grekiska Filmdagar 1, 8 och 15 oktober 2023

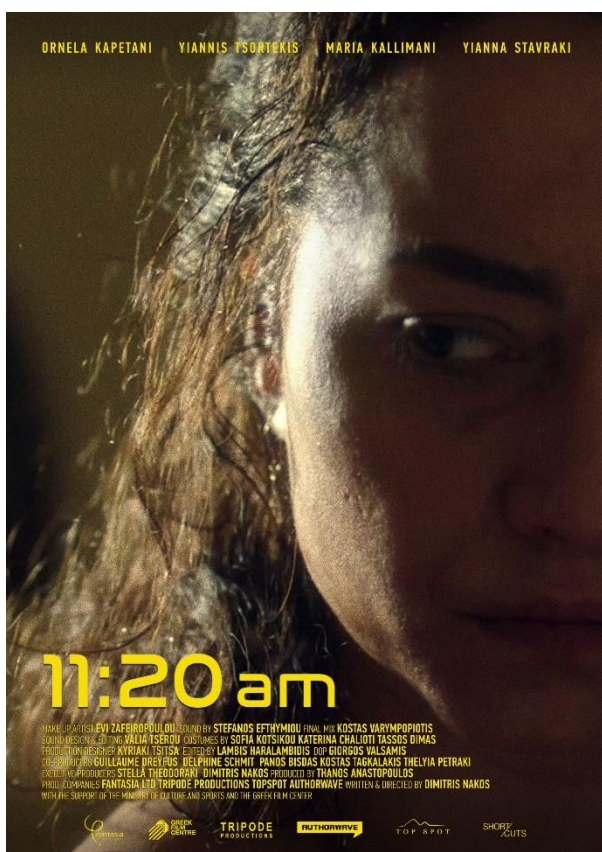
Zita Folkets Bio, Birger Jarlsgatan 37, Stockholm

Söndag, 1 oktober 2023, kl. 17:00

11:20 A.M.

Kortfilm, 2022 | Längd: 14 min

Språk: Grekiska | Textning: Engelska



Handling

Olga arbetar som hembiträde och råkar gå förbi ett hem där hon arbetar, i Athen, vid rätt tidpunkt. Eller är det kanske vid fel tidpunkt?

Fakta

Regissör: Dimitris Nakos

Medverkande: Ornela Kapetani, Yiannis Tsortekis, Maria Kallimani, Gianna Stayraki.

Manus: Dimitris Nakos

Producent: Thanos Anastopoulos

Samproducent: Fantasia Ltd, Tripode Productions, Authorwave, Topspot, Ministry of Culture and Sports, Greek Film Centre

Fotografi: Georgos Valsamis

Klippning: Lambis Charalampidis

Ljud: Stefanos Efthimiou



Dimitris Nakos

Dimitris Nakos bor i Athen, Grekland och arbetar som regissör, manusförfattare och producent. Han har två doktorsexamina från Panteionsuniversitetet i Athen, en i Film och Filosofi och en inom området för kulturstudier. Han har regisserat 14 kortfilmer och arbetar just nu med förproduktionen till sin första långfilm, *Meat*.

Söndag, 1 oktober 2023, kl. 17:30

BEHIND THE HAYSTACKS

Långfilm, 2022 | Längd: 118 min

Språk: Grekiska | Textning: Engelska



Fakta

Regissör: Asimina Proedrou

Manus: Asimina Proedrou

Medverkande: Stathis Stamoulakatos, Lena Ouzounidou, Evgenia Lavda, Christos Kontogeorgis, Dina Mihailidou, Paschalis Tsarouhas

Producent: Ioanna Bolomyti, Markus Halberschmidt, Vladimir Anastasov, Angela Nestorovska

Samproducent: ERT SA, Atalante Productions SA, Greek Film Centre, EKOME SA, ZDF/Arte, Eurimages, North Macedonia Film Agency, MEDIA Creative Europe, SEE Cinema Network, DI.VI.PE.K. SA, Film Office Region of Central Macedonia

Fotografi: Simos Sarketzis

Klippning: Electra Venaki

Ljud: Nikos Papadimitriou, Electra Venaki, Persefoni Miliou, Kostas Varympopiotis

Musik: Marios Strofalis

Produktion: Argonauts Productions, FICTION PARK, Sektor Film

Handling

En tragisk händelse vid Greklands norra gräns drabbar en familj från trakten. Händelsen gör att samtliga tre familjemedlemmar hamnar i en personlig återvändsgränd, samtidigt som de alla måste överväga priset för sina handlingar.



Asimina Proedrou

Asimina Proedrou är född i Athen, 1982. Hon har regisserat den flera gånger prisbelönta kortfilmen *Red Hulk* (2013), som vann priset för bästa kortfilm vid Dramas IFF (2013), Athens IFF (2013) och som premiärvisades internationellt på Clermont Ferrands Internationella Filmfestival (2014).

Söndag, 8 oktober 2023, kl. 17:00

AIRHOSTESS – 737

Kortfilm, 2022 | Längd: 15 min

Språk: Grekiska | Textning: Engelska



Handling

Vanina är en 39-årig flygvärdinna som jobbar på en Boeing-737. Hon beklagar sig över sin nyligen insatta tandställning, som är ett försenat försök till att få ett perfekt leende. Vanina måste konfrontera sig själv då hennes ständigt frånvarande moder ligger i en kista i planets lastutrymme.

Fakta

Regissör: Thanasis Neofotistos

Medverkande: Lena Papaligoura, Konstantina Koutsonasiou, Haris Alexiou

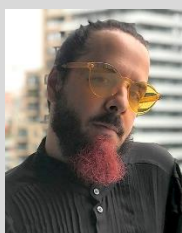
Manus: Thanasis Neofotistos, Grigoris Skarakis

Producent: Ioanna Bolomyti, Dimitris Tsakaleas

Fotografi: Yannis Fotou

Klippning: Panos Angelopoulos

Ljud: Lefteris Samson



Thanasis Neofotistos

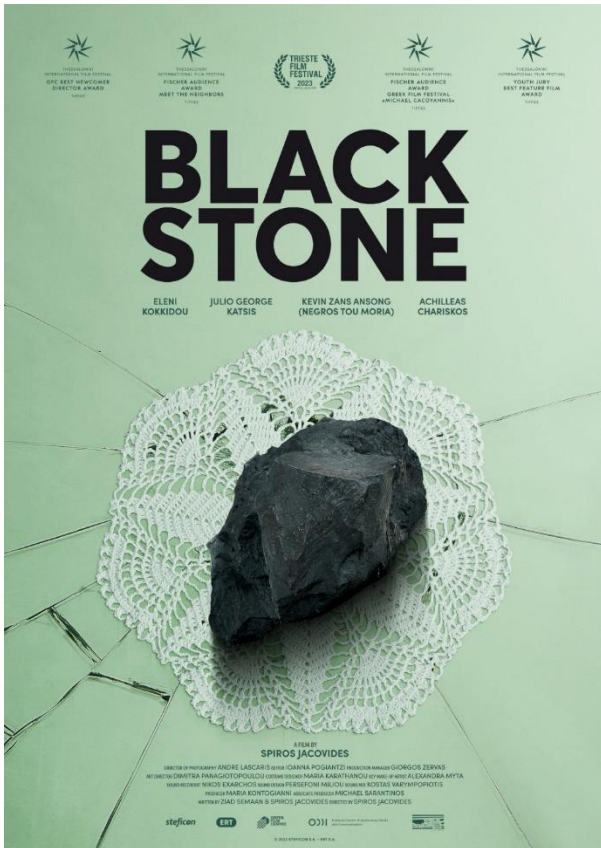
Thanasis Neofotistos är en filmregissör, författare och arkitekt från Athen, Grekland. Han är medlem i den Europeiska Filmakademin, Berlinale Talents alumna och Head Programmer of Student Int'l Competition of DramaSFF. Thanasis kortfilmer har premiär-visats och vunnit priser, bland annat på Venedigs IFF, Locarnos IFF, Torontos TIFF, Sundance IFF och Clermont-Ferrand.

Söndag, 8 oktober 2023, kl. 17:30

BLACK STONE

Långfilm, 2022 | Längd: 90 min

Språk: Grekiska | Textning: Engelska



Handling

En dokumentärfilmsduo stöter av en slump på Haroula. Hon är en desperat och överbeskyddande grekisk mamma som söker efter sin försvunne son, Panos. Men när Panos anklagas för bedrägeri beger sig Haroula ut tillsammans med sin andre son, som är rörelsehindrad, och en taxichaufför för att hämta hem Panos. Även om det betyder att hon upptäcker vem hennes son Panos egentligen är.

Fakta

Regissör: Spiros Jacovides

Medverkande: Eleni Kokkidou, Julio Katsis, Kevin Zans Ansong, Achilleas Chariskos.

Manus: Ziad Semaan, Spiros Jacovides

Producent: Maria Kontogianni

Samproducent: Greek Film Center, EKOME SA, ERT S.A, Angry Intern Films

Fotografi: Andre Lascaris

Klippning: Ioanna Pogiantzi

Ljud: Nikos Exarchos



Spiros Jacovides

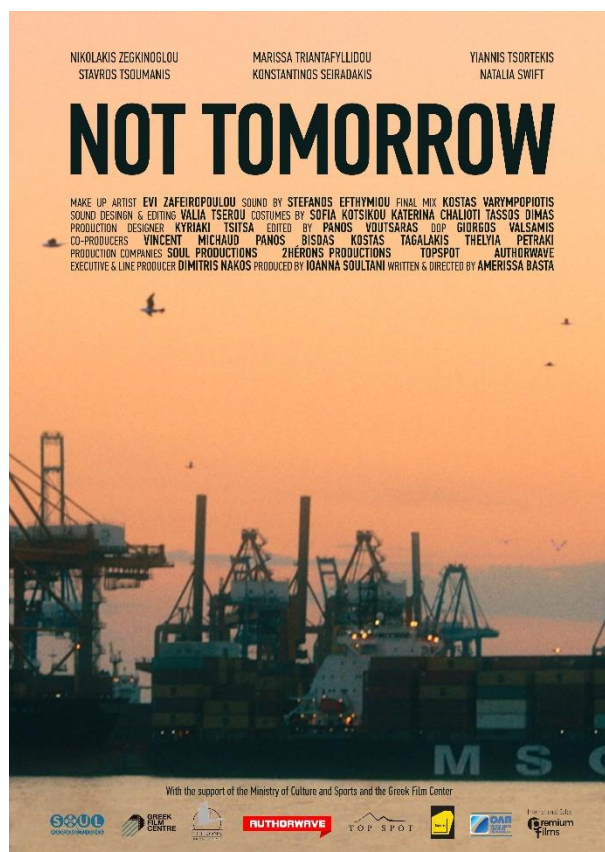
Spiros Jacovides är född i London och har studerat regi vid Stavrou Collage. Han avslutade sina filmstudier vid London College of Printing och har varit gäststudent vid universitetet i Berlin, DFFB (1998). Han har skrivit och regisserat tre kortfilmer. Filmen *Black Stone* är hans första långfilm.

Söndag, 15 oktober 2023, kl. 17:00

NOT TOMORROW

Kortfilm, 2022 | Längd: 20 min

Språk: Grekiska | Textning: Engelska



Handling

Michalis har knappt 24 timmar på sig för att omdefiniera sitt liv och göra upp med de sina. Samma kväll träffar han en tjej. Allt han önskar är att gryningen aldrig kommer.

Fakta

Regissör: Amerissa Basta

Medverkande: Nikos Zegkinoglou, Marissa Triantafyllidou, Yiannis Tsortekis, Stavros Tsoumanis, Konstantinos Seiradakis, Natalis Swift.

Manus: Amerissa Basta

Producent: Ioanna Sultani

Samproducent: 2 Herons Productions, Authorwave, Topspot, Greek Film Center.

Fotografi: Giorgos Valsamis

Klippning: Panos Voutsaras

Ljud: Stefanos Efthimiou



Amerissa Basta

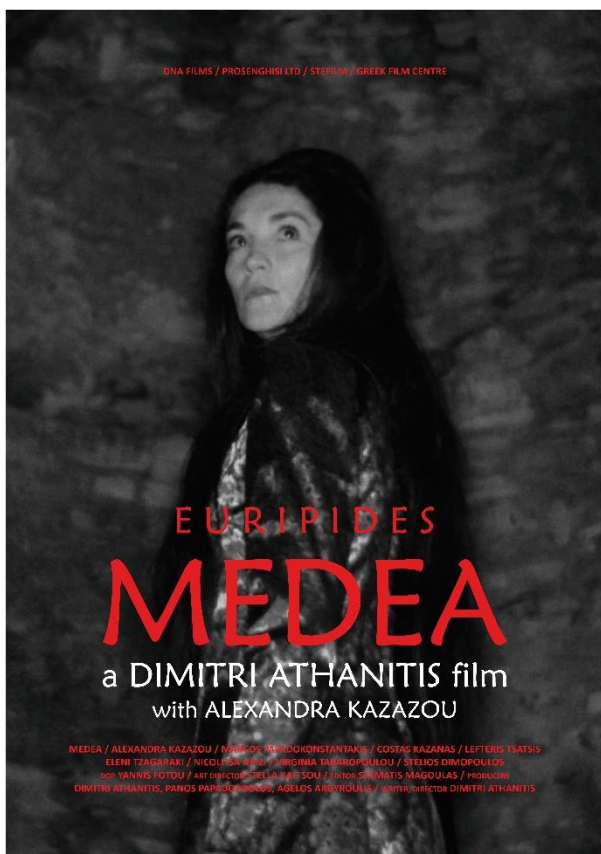
Amerissa Basta bor i Athen och hon arbetar inom kommunikations- och förlagsbranschen. Hon har studerat Kommunikation och Media på Panteionsuniversitetet i Athen och har en Master (MA) i Cultural Management. Just nu studerar Amerissa på mastersnivå inom området Kreativt skrivande och Scenarios på Aristotelesuniversitet i Thessaloniki. Amerissa har regisserat sju kortfilmer och arbetar nu med förproduktionen till sin första långfilm.

Söndag, 15 oktober 2023, kl. 17:30

MEDEA

Långfilm, 2022 | Längd: 82 min

Språk: Grekiska | Textning: Engelska



Handling

Medea och Jason lever med sina två barn som flyktingar i Korinth. När Jason överger Medea för att gifta sig med kung Kreons dotter tvingas Medea att lämna Korinth och barnen, under hot om dödsstraff.

Fakta

Regissör: Dimitris Athanitis

Script: Dimitris Athanitis

Medverkande: Alexandra Kazazou, Markos Papadokonstantakis, Costas Kazanas, Lefteris Tsatsis, Nikolitsa Drizi, Eleni Tzagaraki, Virginia Tabaropoulou, Stelios Dimopoulos

Producent: Dimitri Athanitis, Panos Papadopoulos, Angelos Argyroulis

Fotografi: Yannis Fotou

Klippning: Stamatis Magoulas

Ljud: Michalis Sarimanolis, Lefteris Douros

Musik: Dimitri Athanitis

Produktion: DNA films, Prosenghisi Ltd, Stefilm, Greek Film Center



Dimitris Athanitis

Regissören Dimitris Athanitis föddes i Athen. Han är medlem i den Europeiska Filmakademin och en av grundarna av den Grekiska Filmakademin, samt den första sekreteraren för den Grekiska Filmakademin. Hans film *Invisible* (2016) prisades 16 gånger på fler än 40 festivaler och visades på Athens biografer i hela 17 veckor. *Medea* är hans tionde och senaste film.